



**FENIX ENTERTAINMENT: ACCORDO DI COPRODUZIONE INTERNAZIONALE CON CLARO PRODUCTIONS. IL 1 MARZO 2023 AL VIA LE RIPRESE DI “HERE AFTER”, OPERA PRIMA DI ROBERT SALERNO, DISTRIBUITO DA UNA DELLE MAGGIORI PIATTAFORME GLOBALI, CON LA STAR STATUNITENSE CONNIE BRITTON.**

Roma, 10 Gennaio 2023 – **Fenix Entertainment S.p.A.**, (“Fenix”), (Ticker FNX) società quotata sul sistema multilaterale di negoziazione Euronext Growth Milan e attiva nella produzione di contenuti cinematografici e televisivi, nella post-produzione, nonché nel settore musicale e in quello del Marketing e Pubblicità, comunica che in data 9 gennaio 2023 è stato siglato un accordo per un primo importante film internazionale le cui **riprese inizieranno a Roma il 1 marzo**:

E’ stato infatti firmato con la società statunitense ClaRo Productions un contratto di co-produzione per il film “Here After”, prestigioso **debutto alla regia di Robert Salerno**, produttore statunitense noto per film di grande successo e qualità tra cui “E ora parliamo di Kevin”, “21 grammi”, “Animali notturni”, “A single man” e molti altri. Il film avrà un budget di circa 8 milioni di euro e le riprese dureranno 5 settimane. L’impegno finanziario di Fenix è pari ad Euro 2 milioni

Il cast sarà di caratura internazionale; è già noto il nome della **protagonista, che sarà interpretata dalla star hollywoodiana Connie Britton**, attrice acclamata da pubblico e critica per le interpretazioni in produzioni di successo come “Nashville”, “Spin City”, “American Horror Story”, “Friday Night Lights”, che le è valsa la vittoria di un Satellite Awards e due candidature agli Emmy Awards e più recentemente la prima stagione della pluripremiata “The White Lotus”.

Il film racconta la storia della quindicenne Robin, virtuosa musicista di pianoforte, e di sua madre Claire, che vive per lei ed è la sua più grande fan. Quando Robin sarà vittima di un grave incidente, la loro vita subirà un improvviso cambio di rotta.

La post-produzione del film sarà realizzata dalla Laser Film, società di post-produzione del Gruppo Fenix.

Fenix Entertainment, in qualità di co-produttore del film, deterrà tutti i diritti di sfruttamento commerciale del film in Italia e nei territori di lingua italiana.

**Riguardo Fenix Entertainment:**

Affermata nel settore audiovisivo avendo vinto numerosi premi nazionali, Fenix Entertainment è una società di produzione e distribuzione di contenuti cinematografici, televisivi e musicali, che si caratterizza per essere presente in tutta la catena del valore: dalla scelta dei soggetti, alla sceneggiatura, alla produzione/co-produzione/post-produzione, alla distribuzione. Lo sfruttamento delle opere successivo alla post-produzione avviene attraverso i tradizionali canali (cinema, free TV, Home Video) e si estende alle più innovative piattaforme di Video On Demand. [www.fenixent.com](http://www.fenixent.com)



**Fenix Entertainment S.p.A.**

Mirko Maria Storelli – Investor Relations + 39 0677610950 [investorrelations@fenixent.com](mailto:investorrelations@fenixent.com)

**Media Relations**

**Spriano Communication & Partners**

Via Santa Radegonda, 16 - 20121 Milano

Matteo Russo: Mob: +39 347 9834 881 [mrusso@sprianocommunication.com](mailto:mrusso@sprianocommunication.com)

Fiorella Girardo: Mob: +39 348 8577766 [fgirardo@sprianocommunication.com](mailto:fgirardo@sprianocommunication.com)

**Euronext Growth Advisor**

**EnVent Capital Markets Ltd**

E-mail: [gdalessio@enventcapitalmarkets.uk](mailto:gdalessio@enventcapitalmarkets.uk) Tel. +39 06 896841