



**“COME LA LUNA”: UNA TRACCIA DEL NUOVO ALBUM DI MINA “TI AMO COME UN PAZZO”.
IL BRANO È COMPOSTO DA LUCA RUSTICI E PHILIPPE LEON
ED È CO-EDITO DA FENIX ENTERTAINMENT.**

Roma, 21 Aprile 2023 – Fenix Entertainment S.p.A (“Fenix”), (Ticker FNX) società quotata sul sistema multilaterale di negoziazione Euronext Growth Milan e attiva nella produzione di contenuti cinematografici e televisivi, nonché nel campo musicale e in quello del Marketing e Pubblicità, è orgogliosa di annunciare che il brano “Come la luna”, composto dai due autori della scuderia Fenix Luca Rustici e Philippe Leon, è pubblicato all’interno dell’attesissimo nuovo album di Mina “Ti Amo come un pazzo” uscito oggi in tutti gli store fisici e digitali.

Non è la prima volta che i due autori lavorano con quella che è considerata la più grande cantante italiana di tutti i tempi.

La collaborazione, infatti, va avanti da diversi anni. Rustici ha scritto la canzone “Alibi”, contenuta nell’album Bau; e insieme a Léon ha composto il brano “Sono le tre”, anche questo co-edito da Fenix e confluito negli album “Le migliori”, “Tutte le migliori” e “The complete recording” di Mina e Celentano.

Autori e artisti di fama internazionale, Rustici e Léon sono il fiore all’occhiello della musica leggera e autoriale italiana, e vivono una felice sinergia creativa che va avanti ormai da vent’anni.

Artista, produttore e arrangiatore attivo dagli anni ’80, infatti, Luca Rustici ha venduto oltre 10 milioni di dischi, attraversando i generi più diversi e collaborando con importanti cantanti della scena nostrana, tra cui Andrea Bocelli, Zucchero, Mina, Celentano, Claudio Baglioni, Marco Mengoni, Negramaro, Piero Pelù, Gianni Morandi, Gianna Nannini, Loredana Bertè, Nino D’Angelo, Gigi D’Alessio, Articolo 31 e molti altri.

Philippe Leon, di origini tunisine, è dal 1994 un autore di riferimento di Loredana Bertè per la quale scrive, tra i tanti brani, “Amici non ne ho” che la cantante porta con successo a Sanremo. È inoltre scrittore di fiducia della famiglia Celentano.

Fenix, accanto all’attività di produzione e distribuzione cinematografica e televisiva, prosegue con successo la sua attività di editore e produttore musicale, settore che negli anni lo ha visto protagonista con opere di qualità come la colonna sonora di Napoli Velata di Ferzan Ozpetek, brani di grande popolarità come Vasame di Arisa, ma anche incursioni intuitive nel contemporaneo come la collaborazione con il rapper Mattak, artista di punta Amazon Music.

Riguardo Fenix Entertainment:

Affermata nel settore audiovisivo avendo vinto numerosi premi nazionali, Fenix Entertainment è una società di produzione e distribuzione di contenuti cinematografici, televisivi e musicali, che si caratterizza per essere presente in tutta la catena del valore: dalla scelta dei soggetti, alla sceneggiatura, alla produzione/co-produzione/post-produzione, alla distribuzione. Lo sfruttamento delle opere successivo alla post-produzione avviene attraverso i tradizionali canali (cinema, free TV, Home Video) e si estende alle più innovative piattaforme di Video On Demand. www.fenixent.com



Fenix Entertainment S.p.A.

Mirko Maria Storelli – Investor Relations + 39 0677610950 investorrelations@fenixent.com

Media Relations

Spriano Communication & Partners

Via Santa Radegonda, 16 - 20121 Milano

Matteo Russo: Mob: +39 347 9834 881 mrusso@sprianocommunication.com Fiorella Girardo: Mob: +39 348 8577766 fgirardo@sprianocommunication.com

Euronext Growth Advisor

EnVent Capital Markets Ltd

E-mail: gdalessio@enventcapitalmarkets.uk Tel. +39 06 896841